



NORDISCHER FILMKLUB 2008/2009

**im Felleshus der Nordischen Botschaften
Rauchstr. 1 | 10787 Berlin**

[Bus 100, 200, 106, 187, N26: Nordische Botschaften]

Veranstalter: Förderverein des Kulturhus Berlin e.V. und Königlich Dänische Botschaft, Botschaft von Finnland, Botschaft der Republik Island, Königlich Norwegische Botschaft, Schwedische Botschaft

WILLKOMMEN IM NORDISCHEN FILMKLUB 2008/2009!

Skandinavischer Film gehört nach Berlin. Der NORDISCHE FILMKLUB ist das Forum für neues nordisches Kino in unserer Stadt: Aktuelle Produktionen aus dem Norden, Filmerfolge aus Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnland und Island. Filme, die berühren, aufmuntern, erklären, angreifen und unterhalten. Typisch skandinavisch! Vielfalt und Qualität im skandinavischen Kino finden sich auch im diesjährigen Programm: Hochkarätig besetzte Komödien aus Dänemark und Schweden, ein Dokumentarfilm aus Finnland, ein Film über die weltweit erfolgreiche Musik von Sigur Rós aus Island und ein dramatischer, mehrfach ausgezeichnete Spielfilm über eines der wichtigsten historischen Ereignisse Norwegens.

Über den NORDISCHEN FILMKLUB hinaus wird unser Programm aktuell um Information und Diskussion erweitert. Mit *Tage des Zorns (Flammen og Citronen)* hat KULTURHUS BERLIN den erfolgreichsten dänischen Film aller Zeiten exklusiv in Berlin präsentiert und ein dänisch-deutsches Podiums- und Publikumsgespräch über den herausragenden Geschichtsfilm geführt. Unter www.kulturhus-berlin.de ist die Diskussion dokumentiert, hier finden Sie außerdem aktuelle Themen und Kulturnachrichten aus dem Norden und natürlich Neues aus der skandinavischen Filmwelt. Willkommen im NORDISCHEN FILMKLUB: Große Filmkunst für ein großes Publikum.

Der Nordische Filmklub ist eine Veranstaltungsreihe des **Fördervereins des Kulturhus Berlin e.V.** in Kooperation mit den **Nordischen Botschaften**. Die Details finden Sie unten.

Wellkåmm to Verona Welcome to Verona

22.10.2008

19:00

S 2005 | R: Suzanne Osten | OmeU
Jan Malmström, Ghita Nørby, Erland Josephson, Victoria
Olmarker, Anne-Lise Gabold, Anna Takanen

Seine letzten Tage verbringt der berühmte Regisseur Walter im exklusiven Pflegeheim *Verona*, wo er glücklich und verwirrt lebt. Als eines Tages der Neuzugang Virginia auftaucht, verliebt sich Walter sofort. Um die Liebe der früheren Operettendarstellerin zu gewinnen, beginnt Walter mit den Einwohnern des Heims, *Romeo und Julia* als Theaterstück zu inszenieren. Von den großen Gefühlen sind bald alle Heimbewohner inspiriert – außer Virginia. Die Liebeskomödie über ältere Leute, Alzheimer, Herzattacken, Rheuma und Tod ist voll von schwarzem Humor und grotesker Situationskomik. Der Film von Suzanne Osten, die zu Schwedens wichtigsten Theater- und Filmregisseuren zählt, zeigt die große Dänin Ghita Nørby in formvollendetem Schwedisch.

Heima Home

12.11.2008

19:00

IS 2007 | R: Sigur Rós | 97 Min. | Originalversion

Sie singen in einer Sprache namens *vonlenska (Hoffnungssprache)*, produzieren Klänge wie aus einer anderen Welt, scheuen sich vor Interviews und sind dennoch weltbekannt: Sigur Rós. Nachdem die isländische Band mehr als ein Jahr lang durch die Welt getourt war, kehrte sie im Sommer 2006 in ihr Heimatland zurück: Sie starteten eine Tour quer über die Insel und gaben kostenlose und unangekündigte Konzerte – mal unter freiem Himmel, mal in Gemeindehäusern kleiner Dörfer, mal in einer verlassenen Fischfabrik. Die Dokumentation zeigt Mitschnitte der Auftritte, Aufnahmen der rauen isländischen Natur und sogar Interviews der Musiker, unterlegt mit Sigur Rós' stimmungsvoller Klangkunst. So ist *Heima* nicht nur ein beeindruckendes Porträt der Band, sondern zugleich auch eine Hommage an die kleine Insel im hohen Norden.

Kautokeino Opprøret The Kautokeino rebellion

26.11.2008

19:00

N 2007 | R: Niels Gaup | 131 Min. | OmeU
Anni-Kristiina Juuso, Mikkel Gaup, Niels Gaup,
Mikael Persbrandt, Peter Andersson, Mikael Nyqvist,
Jørgen Langhelle

Eines der dramatischsten Ereignisse der nordnorwegischen Geschichte war der Aufstand der Samen in Kautokeino 1752. Der preisgekrönte Regisseur Niels Gaup macht daraus einen emotionsgeladenen Historienfilm. Die Samin Elin und ihr Stamm weigern sich, die unrechtmäßig geforderten Steuern zu bezahlen, der Kaufmann Ruth lässt viele der Männer ins Gefängnis werfen. Durch einen Prozess gelingt Elin deren Freilassung, aber Ruth beschlagnahmt als Bezahlung der Unkosten alle Rentiere der Samen. Ihrer Lebensgrundlage beraubt, beginnen die Samen einen Aufstand gegen die Unterdrücker ...

[Fortsetzung umseitig]

DER NORDISCHE FILMKLUB ist eine Veranstaltungsreihe des Fördervereins des Kulturhus Berlin e.V. in Kooperation mit den Nordischen Botschaften. Mitgliedschaften können vor Ort erworben werden. Eine Schnuppermitgliedschaft für einen Monat erhalten Sie für 4,-/ erm. 3,- EUR, für vier Monate für 14,-/ erm. 10,- EUR. Die Konditionen sowie eine Beitrittserklärung finden Sie unter www.kulturhus-berlin.de oder vor Ort.

Alle Filme werden im Original mit deutschen oder englischen Untertiteln gezeigt. Die Veranstaltungen finden im Felleshus der Nordischen Botschaften statt (Bus 100, 200, 187, 343: Nordische Botschaften).

DAS KULTURHUS BERLIN. ZENTRUM FÜR NORDEUROPAISCHE KULTUR UND WISSENSCHAFT e.V. wurde 2003 gegründet. Der Verein dient dem Austausch und der Förderung von Kultur, Wissenschaft und Bildung in Deutschland und Nordeuropa. Schwerpunkt ist die Erforschung und Vermittlung der Kulturen Nordeuropas und des Ostseeraumes. Das Kulturhus Berlin ist ein gemeinnütziger Verein, dessen Arbeit nicht nur von dem Engagement seiner Mitglieder lebt, sondern auch von der Unterstützung durch Förderer und Freunde. Deshalb existiert seit 2004 der Förderverein des Kulturhus Berlin e.V. Er verfolgt ausschließlich gemeinnützige Zwecke und dient der finanziellen Unterstützung der Tätigkeit des Kulturhus Berlin. Die Mitgliedschaft im Förderverein steht allen Interessierten offen.

SERVICELLEISTUNGEN FÜR UNSERE MITGLIEDER Die Mitglieder des Fördervereins beziehen unseren Newsletter, der Sie über die laufenden Aktivitäten des Kulturhus Berlin und weitere nordeuropäische Termine in Berlin informiert. Unter Vorlage ihrer Mitgliedskarte erhalten Fördermitglieder freien Eintritt bei ausgewählten Veranstaltungen, so beispielsweise im Filmklub. Alle Termine werden im Newsletter und auf der Website www.kulturhus-berlin.de angekündigt.

DAS KLEINGEDRUCKTE Der Jahresmitgliedsbeitrag wird mit dem Beitritt fällig. Die Aufnahme in den Verein ist jederzeit möglich. Bei einem Eintritt im laufenden Jahr muss der volle Betrag für das jeweilige Jahr entrichtet werden. Ein- bzw. viermonatige Schnuppermitgliedschaften können jederzeit erworben werden. Der jeweilige Betrag wird mit dem Beitritt fällig. Die Schnuppermitgliedschaft endet automatisch nach einem bzw. vier Monaten. Wollen Sie Ihre Schnuppermitgliedschaft in eine Vollmitgliedschaft umwandeln, wird der bereits gezahlte Betrag vollständig verrechnet.

En kort en lang Shake It All About	
10.12.2008 19:00	DK 2001 R: Hella Joof 96 Min. OmeU Mads Mikkelsen, Troels Lyby, Charlotte Munck, Ghita Nørby

Jacob und Jørgen sind ein Paar, seit Jahren. Ineinander verliebt, erfolgreich im Job, mit vielen guten Freunden und gemütlichem, stilvollen Zuhause. Beide wollen heiraten. Die Dinge könnten so einfach sein, wenn Jacob nicht Caroline geküsst – und sich in sie verliebt hätte. Seine neuen, überraschenden Gefühle versucht er zu unterdrücken, immerhin ist Caroline die Frau von Jørgens Bruder ... Liebe, Großmut, Weihnachtsfrieden, Weihnachtstrubel, Tragik und Humor – die berührende dänische Komödie mit Mads Mikkelsen in einer der Hauptrollen wurde zum besten Film Dänemarks 2001 gewählt.

Hästmannen The Horseman	
14.01.2009 19:00	S 2006 R: Tell Johansson und Peter Gerdehag (Fotograf) 84 Min. OmeU Stig Anders, Madelen Björklund

Mensch, Tier, Landschaft: Stig Anders ist 59 Jahre alt. Er lebt einsam in den Bergen von Småland, seine einzigen Begleiter sind Pferde. Stig bestellt Land, drischt Korn, schlägt Holz ein. Als eines Tages ein Sturm ausbricht, geraten er und seine Tiere in einen Kampf um Leben und Tod. Der meisterhafte, impressionistische Dokumentarfilm über den småländischen Eigenbrötler hat im schwedischen Fernsehen zu Rekordergebnissen geführt.

Tupakkatyöt Tobacco Girls	
28.01.2009 19:00	FIN 2006 R: Tarja Mattila 57 Min. OmeU Karoliina Mustonen, Tuula Rantala, Raija Haukijärvi

Globalisierung auf Finnisch: Karoliina, Tuula und Raija sind Arbeiterinnen in einer Zigarettenfabrik, die meiste Zeit und die besten Jahre ihres Lebens hinweg. Als der Tabakkonzern Amer im Frühjahr 2004 Entlassungen ankündigt, weil außerhalb des Landes die Lohnkosten billiger sind, gehören die drei finnischen Frauen zu den ersten, die arbeitslos werden. Der Dokumentarfilm beschreibt die letzten Tage der Zigarettenfabrik und begleitet die Frauen ein Jahr lang auf der Suche nach einer neuen Arbeit.

Brúðguminn White Night Wedding	
11.02.2009 19:00	IS 2008 R: Baltasar Kormákur 94 Min. OmeU Hilmir Snær Guðnason, Pröstur Leo Gunnarsson, Jóhann Sigurðarson, Margrét Vilhjálmsdóttir, Laufey Elíasdóttir

Islands Kino feierte 2008 mit dieser abgedreht-schrägen Komödie einen triumphalen Besucherrekord. Für *Brúðguminn* adaptierte Baltasar Kormákur Anton Tschechows Bühnenstück *Ivanov* und verlegte die Handlung ins Heute und an den Breidafjörður nach West-Island: Jón ist in den besten Jahren, Universitätsprofessor und – frisch verliebt. Er will zum zweiten Mal heiraten. Eine junge Frau, nur halb so alt wie er. Aber nicht nur Jóns künftige Schwiegereltern sind gegen den Bräutigam, auch Jón selbst hat einige Probleme. Der bittersüße Film aus Island ist für den NORDIC COUNCIL FILM PRIZE 2008 nominiert.

En mand kommer hjem A man comes home	
25.02.2009 19:00	DK 2007 R: Thomas Vinterberg 96 Min. OmeU Brigitte Christensen, Morten Grunwald, Ulla Henningsen

Die Rückkehr eines mittlerweile weltbekannten, aber lebensmüden Opernstars versetzt eine kleine dänische Provinzstadt in Aufregung. Und ausgerechnet dann verliebt sich Sebastian, ein Küchenjunge, der so gut wie verheiratet ist, Hals über Kopf in das neue Zimmermädchen Maria. Und die Turbulenzen nehmen kein Ende... Der neue Film von Thomas Vinterberg wurde vielfach mit Preisen ausgezeichnet.

Fyra veckor i juni Four weeks in June	
11.03.2009 19:00	S 2005 R: Henry Meyer 100 Min. OmeU Tuva Novotny, Ghita Nørby, Jessica Zandén, Lukasz Garlicki, Anders Tolergård

Sandra und Lilly wohnen allein in einem Herrenhaus, das gerade saniert wird. Obwohl beide Frauen ganz unterschiedliche Lebenserfahrungen und Ansichten haben, wächst zwischen der grauhaarigen frohen Frau und der um viele Jahre jüngeren Sandra eine tiefe Freundschaft: Beide Nachbarinnen haben mehr gemeinsam als eine enttäuschte Liebe. Ein Film über eine ungewöhnliche Freundschaft zwischen zwei Frauen, meisterhaft gespielt von Tuva Novotny und Ghita Nørby.

Thema: Tove Jansson und die Muminis	
25.03.2009 19:00	Themenabend

Die berühmtesten Trolle der Welt kommen aus – Finnland. Kleine Knubbel, liebenswert naiv, humorvoll und tolerant. Erfunden hat sie Tove Jansson. Die Finnlandschwedin schrieb und illustrierte die vielen Abenteuer der *Mumins*, die bislang in 34 Sprachen übersetzt und verfilmt wurden. Der Themenabend zeigt ein buntes Porträt der Kinderbuchautorin; dokumentarisches Material, Erinnerungen und Filmausschnitte, die für Kinder wie auch Erwachsene unterhaltsam sind.

Øyestikker Dragonflies	
08.04.2009 19:00	N 2001 R: Marius Holst 110 Min. OmeU Maria Bonnevie, Kim Bodnia, Mikael Persbrandt, Tintin Anderzon, Shanti Roney, Anastasios Soulis

Eddie und Maria wollen auf dem Land einen Neuanfang wagen. Sie sind glücklich, bis die Vergangenheit sie einholt: Eddies alter Freund Kullmann, wurde gerade aus dem Gefängnis entlassen, wo er wegen eines gemeinsam mit Eddie begangenen Verbrechens einsaß. Er nistet sich bei den beiden ein und ein gefährliches Spiel beginnt... Ein mit Maria Bonnevie, Kim Bodnia und Mikael Persbrandt hervorragend besetztes modernes Kammerspiel über Freundschaft, Liebe und Angst.

Til døden os skiller With your permission	
22.04.2009 19:00	DK 2007 R: Paprika Steen 96 Min. OmeU Lars Brygmann, Sidse Babett Knudsen, Nicolaj Kopernikus, Rasmus Bjerg, Søren Pilmark, Jan Malmsjö

Jan ist ein gewöhnlicher Mann. Aber er hat es nicht leicht. Auf dem Schwedenboot ist er ohne Zweifel der unbeliebteste Mitarbeiter. Und auch zu Hause sieht es nicht besser aus. Seine Ehe mit der überhaupt nicht gewöhnlichen Bente ist kurz vor dem Scheitern. Jans Chef bekommt Wind davon und schickt Jan in die Gruppentherapie. Hier lernt Jan die Mechaniker Alf und Rudy kennen, mit denen er sich anfreundet. Endlich scheint es ein Licht am Ende des Tunnels zu geben, aber dann nimmt die Freundschaft eine unerwartete Wende. Hätte Jan geahnt, dass Alf ein Opernfan ist, hätte er ihn nie Bente vorgestellt. Und hätte Bente gewusst, was Rudy und Alf vorhaben, hätte sie die beiden nie in ihre Wohnung gelassen. So aber geschieht etwas ganz Unvorhergesehenes. Das Manuskript zur Regiearbeit der bekannten dänischen Schauspielerin Paprika Steen schrieb Anders Thomas Jensen.

Vieraalla Maalla Land of Love	
06.05.2009 19:00	FIN 2004 R: Ilkka Vanne 92 Min. OmeU Irina Björklund, Kari Väänänen, Vesa Vierikko

Tuomas wird Kaukasier, großer Schnurrbart inklusive. Der Finne nimmt die Identität seines inguschetischen Freundes Omar an, um *under cover* zu erforschen, wie Ausländer in Finnland leben und behandelt werden. Die Dinge werden kompliziert, als sich Tuomas in seine Finnisch-Lehrerin Hanne verliebt. Und dann ist da auch noch Omars gefährliche Vergangenheit ... Eine erfrischend finnische Komödie, für die Irina Björklund als Hanne mit dem *Shooting Star Prize* der Berlinale 2004 ausgezeichnet wurde.